



CURSO: 2023 - 2024

NIVEL: 5 años

ETAPA: INFANTIL

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ÁREA 1: CRECIMIENTO EN ARMONÍA

Competencia específica:

- 1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.**

Criterios de evaluación

1.1 Reconocer las características y partes de su cuerpo, de manera global y segmentada, percibiendo sus cambios, así como sus posibilidades de acción, y avanzar en el control dinámico de sus desplazamientos y movimientos, adquiriendo, de forma progresiva, mayor precisión, coordinación, dominio del tono y de la postura, seguridad, equilibrio e intencionalidad, con la finalidad de progresar en el conocimiento de su cuerpo y de adquirir mayor autonomía y confianza.

1.2 Progresar en la integración sensorial del mundo a través de la aplicación de distintas estrategias que le permitan reconocer los sentidos y sus funciones, manifestando sentimientos de seguridad personal y confiando en sus propias posibilidades, con la finalidad de actuar de una manera cada vez más autónoma en su entorno social.

1.3 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales, demostrando control de su cuerpo y mayor autonomía e independencia respecto a las personas adultas, con la finalidad de lograr un desarrollo integral y armónico.

1.4 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas, en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

Competencia específica:

- 2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.**

Criterios de evaluación

2.1 Identificar y expresar sus necesidades, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses, en distintos momentos, tanto de juego como en las rutinas y las tareas compartidas, para avanzar en el control progresivo de sus emociones.

2.2 Ofrecer y pedir ayuda, en situaciones de juego, tareas y actividades, reconociendo sus propias posibilidades, con la finalidad de desarrollar estrategias de ayuda y cooperación con sus iguales así como autoconfianza.

2.3 Identificar sus posibilidades de acción para la ejecución de tareas propuestas, aceptando con actitud positiva las críticas constructivas y valorando el trabajo bien hecho, con la finalidad de establecer, de manera progresiva, con creatividad y actitud de superación y logro, metas alcanzables.



Competencia específica:

3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

Criterios de evaluación

3.1 Participar, con interés y disfrute, en actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno, con el fin de desarrollar una actitud respetuosa y demostrar autoconfianza e iniciativa en la creación y mantenimiento de hábitos sostenibles y ecosocialmente responsables en diferentes espacios, incluidos las zonas naturales al aire libre.

3.2 Respetar la secuencia temporal –mostrando capacidad de anticipación a los acontecimientos y de adaptación a las rutinas establecidas para el grupo– con el fin de desarrollar comportamientos respetuosos hacia las demás personas en las propuestas cotidianas.

3.3 Mostrar autonomía en las actividades de cuidado e higiene personal, manifestando interés en su presentación personal, con el fin de avanzar en la autonomía para atender a sus necesidades básicas.

3.4 Participar en el desarrollo de actividades físicas estructuradas, con diferentes grados de intensidad, en todos los espacios disponibles del centro y, de manera específica, en espacios abiertos escolares y extraescolares, a partir de propuestas que impliquen movimiento, con el fin de disfrutar de los beneficios que implica para su salud y bienestar personal.

3.5 Implementar iniciativas de prevención de riesgos, en situaciones cotidianas, a través de la identificación de situaciones de peligro potencial, con la finalidad de evitar accidentes.

Competencia específica:

4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Criterios de evaluación

4.1 Establecer relaciones armoniosas con las demás personas y con el mundo, creando lazos de amistad, como instrumento de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de paz, con la finalidad de adquirir seguridad y confianza en la creación de vínculos de apego sanos y estables, alejados de estereotipos sexistas.

4.2 Demostrar actitudes de afecto y de empatía, en situaciones de relación con otras personas, juegos y actividades colectivas, con la finalidad de avanzar en el desarrollo de actitudes de respeto hacia los ritmos individuales, evitando todo tipo de discriminación.

4.3 Identificar pautas básicas de convivencia e interiorizar, de manera natural y progresiva, modelos adecuados de relación social, participando activamente en propuestas relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con diversidad funcional y la igualdad entre mujeres y hombres.

4.4 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

4.5 Participar, de manera activa, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones de la propia cultura, así como de otras presentes en su entorno, demostrando respeto e interés por el conocimiento del patrimonio cultural y del natural de Canarias, con la finalidad de apreciar las propias señas de identidad, así como la diversidad cultural.



4.6 Progresar en la construcción de una autoimagen positiva y ajustada, a partir del reconocimiento de las cualidades personales y la identificación de las diferencias respecto a otras personas de su entorno escolar, familiar y social, demostrando sensibilidad hacia la diversidad funcional para avanzar en la construcción de una autoimagen positiva y en el respeto a las diferencias.

ÁREA 2: DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

Competencia específica:

Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Criterios de evaluación

1.1 Identificar y describir las cualidades o los atributos de los materiales, los objetos y las colecciones, reconociendo sus semejanzas y diferencias, en situaciones cotidianas del aula y contextos lúdicos, estableciendo relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación entre ellos, demostrando curiosidad e interés, con la finalidad de descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos y construir el concepto de número y de cantidad, identificando el número cardinal que representa la cantidad y viceversa, y desarrollando la técnica de contar.

1.3 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para realizar estimaciones de medida, a través de la manipulación y experimentación con distintos materiales e instrumentos cotidianos, con la finalidad de desarrollar sus habilidades lógico-matemáticas.

1.4 Aplicar sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas, jugando con el propio cuerpo y con los objetos, con el fin de ubicarse y orientarse adecuadamente en distintos espacios.

1.5 Organizar su actividad, ordenando y anticipando las secuencias, y utilizando las nociones temporales básicas, tanto en las rutinas como en relación con sus juegos y experiencias cotidianas, con el fin de avanzar en la comprensión de la organización y sucesión del tiempo.

Competencia específica:

2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.

Criterios de evaluación

2.1 Gestionar situaciones, retos o problemas, y proponer soluciones y alternativas a los mismos, mediante la planificación guiada de secuencias de actividades y la utilización de estrategias cada vez más complejas, demostrando tolerancia a la frustración ante las posibles dificultades, con el fin de iniciarse en el desarrollo del pensamiento divergente y la capacidad creativa en la solución de problemas.

2.2 Utilizar diferentes estrategias y técnicas básicas de investigación, experimentar, observar, hacer preguntas, comprobar y plantear hipótesis acerca de posibles resultados, consecuencias, transformaciones y comportamientos de algunos elementos o materiales sencillos, a través de la



manipulación y la actuación sobre ellos, en actividades de indagación en el entorno cercano, con el fin de iniciarse en la construcción de nuevos conocimientos, verificando lo que se plantea.

2.3 Participar en diversos proyectos de investigación que se plantean en el contexto de aula, a través de estrategias y dinámicas cooperativas, con la finalidad de compartir y valorar las opiniones propias y ajenas, y para expresar conclusiones personales elaboradas a partir de las mismas.

Competencia específica:

3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

Criterios de evaluación

3.1 Demostrar una actitud de curiosidad, respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y hacia los seres vivos que habitan en él, en actividades de observación directa y continua del ciclo vital de los seres vivos, e iniciarse en el reconocimiento de los recursos naturales y de los beneficios de un desarrollo sostenible, con la finalidad de establecer relaciones entre el medio natural y el social, y de ir elaborando, progresivamente, hábitos de respeto y cuidado del entorno, en especial del contexto natural canario.

3.2 Observar, manipular y explorar los elementos naturales y experimentar con ellos, con la finalidad de comprobar sus características y comportamiento, e identificar el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre el medio natural.

3.3 Observar, reconocer y nombrar algunos fenómenos naturales, acercándose, a través de la experimentación y el juego, a las repercusiones que tienen en la vida cotidiana con la finalidad de ampliar sus conocimientos sobre el mundo que les rodea, sus cambios y transformaciones.

3.4 Identificar rasgos comunes y diferentes entre los seres vivos e inertes, en actividades de exploración en la naturaleza, reconociendo, entre ellos, las especies más representativas de las islas Canarias, con la finalidad de apreciar la diversidad y riqueza del medio natural.

3.5 Establecer relaciones e identificar elementos del medio natural y social, a partir de la observación y la participación en actividades de acercamiento a las manifestaciones de los mismos, con el fin de avanzar en el conocimiento, la valoración y el respeto de los rasgos característicos de Canarias.

ÁREA 3: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

Competencia específica:

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.

Criterios de evaluación

1.1 Participar en situaciones comunicativas espontáneas y planificadas, de manera activa y respetuosa con las diferencias individuales, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes e iniciándose en la utilización de las convenciones sociales que rigen los intercambios comunicativos en función del contexto, con la finalidad de avanzar en el establecimiento y ajuste de su propio repertorio comunicativo verbal y no verbal, y ampliar sus posibilidades expresivas.

1.2 Participar en situaciones de uso y en interacciones sencillas en una primera lengua extranjera a través de la participación en actividades lúdicas, respondiendo a las acciones que se les proponen y siguiendo instrucciones simples en tareas habituales, manifestando interés, curiosidad y respeto hacia la diversidad



de perfiles lingüísticos presentes en el entorno, con el fin de avanzar en el uso de una lengua distinta a la propia y en el acercamiento a otras culturas.

1.3 Comunicar necesidades, sentimientos y vivencias, con empatía y asertividad, utilizando diferentes lenguajes y estrategias comunicativas, adecuando la expresión facial, la postura, los gestos y los movimientos, a sus intenciones comunicativas y estados de ánimo con la finalidad de descubrir y hacer uso de las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, incluidos los artísticos, ampliando su repertorio comunicativo.

1.4 Experimentar con diferentes recursos tecnológicos, con el fin de familiarizarse, de manera progresiva, con los diferentes medios y herramientas digitales.

Competencia específica:

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

Criterios de evaluación

2.1 Interpretar los mensajes y la información proveniente de su entorno, así como las intenciones comunicativas de las demás personas, demostrando interés y curiosidad, con la finalidad de construir nuevos significados y aprendizajes, y ampliar su repertorio lingüístico.

2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones sociales, culturales y artísticas de su entorno, también en formato digital, prestando especial atención al patrimonio canario, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable, para avanzar en el descubrimiento del mundo que le rodea y de sus valores culturales, en el acercamiento a distintas formas de expresión y en la construcción de nuevos aprendizajes.

2.3 Comprender palabras y mensajes sencillos relacionados a las rutinas diarias y al contexto más próximo, en una primera lengua extranjera, con la finalidad de avanzar progresivamente en la utilización de dicha lengua.

Competencia específica:

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.

Criterios de evaluación

3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, en contextos formales e informales, como medio de aprendizaje, de regulación de la conducta y de expresión de necesidades, ideas, emociones, sentimientos y vivencias, con la finalidad de aumentar su repertorio lingüístico y de construir, progresivamente, un discurso cada vez más eficaz, organizado y coherente en su lengua materna.

3.2. Progresar en la utilización de palabras y estructuras breves y sencillas, en una primera lengua extranjera, con la finalidad de explorar sus posibilidades expresivas en dicha lengua.

3.3 Explorar, libremente y de forma sugerida, las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes utilizando los medios materiales propios de los mismos, con el fin de avanzar en la representación de aspectos de la realidad, de una forma cada vez más personal y ajustada a los distintos contextos y situaciones comunicativas.

3.4 Evocar y expresar ideas, de manera espontánea, a través del relato oral, y experimentar con la entonación y vocalización de las palabras, así como con los aspectos no verbales de la oralidad, con la



finalidad de utilizar el lenguaje como instrumento comunicativo de ideas, puntos de vista y relatos propios.

3.5 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas, y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise, con el fin de ampliar y enriquecer su repertorio comunicativo a través de diferentes lenguajes expresivos.

3.6 Interpretar, de manera colaborativa, propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas, con la finalidad de experimentar con la entonación, pronunciación y vocalización de las palabras, así como con los aspectos no verbales de la comunicación y las posibilidades expresivas del sonido, la voz, el gesto y el movimiento.

3.7 Explorar, con placer, las posibilidades expresivas de su cuerpo, ya sea de forma individual o en grupo, en diversos espacios, con la intención de ajustar su movimiento al de las demás personas como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

3.8 Expresarse de manera creativa a través de herramientas o aplicaciones digitales, intuitivas y visuales, para iniciarse en el conocimiento de las posibilidades del lenguaje audiovisual y multimedia.

Competencia específica:

4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

Criterios de evaluación

4.1 Participar, con interés y curiosidad, en actividades de aproximación al lenguaje escrito y mostrar interés por producir mensajes, a partir de la exploración de códigos escritos, convencionales o no, en diversos soportes, con la finalidad de avanzar en el acercamiento al lenguaje escrito y su uso comunicativo.

4.2 Participar en actividades de práctica social de la lectura y la escritura, en el quehacer cotidiano del aula, con la finalidad de avanzar en su uso como medios de expresión y comunicación.

4.3 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales, mediante el diálogo y la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas, y que contribuyan a la educación en valores, con la finalidad de comenzar a inferir relaciones entre el texto y las imágenes, y los colores y símbolos que lo acompañan.

4.4 Iniciarse en la reelaboración y comunicación de textos sencillos, utilizando estrategias básicas en actividades de búsqueda de información con la finalidad de iniciarse en procesos de alfabetización informacional.

4.5 Participar en experiencias lectoras de aproximación lúdica a la lectura individual o grupal, a través de modelos de referencia, así como en diálogos en torno a textos literarios, con la finalidad de disfrutar de la lectura, apreciar la belleza del lenguaje literario, desarrollar la imaginación y favorecer la expresión tanto oral como escrita.

Competencia específica:

5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

Criterios de evaluación

5.1 Demostrar curiosidad, interés y respeto por la pluralidad lingüística y cultural de su contexto, con especial atención a las manifestaciones culturales y particularidades lingüísticas propias de Canarias, con la finalidad de avanzar en el conocimiento de su propia cultura y de aproximarse a lenguas y culturas



diferentes de la familiar, mostrando actitudes de respeto y aprecio hacia la diversidad lingüística y cultural de su entorno.

5.2 Expresar emociones, ideas y pensamientos, a través de manifestaciones artísticas propias a partir del acercamiento a obras musicales, audiovisuales, dramáticas o dancísticas, con el fin de expresar gustos, preferencias y opiniones sobre las mismas, de explorar las posibilidades expresivas de manifestaciones culturales diversas, con especial atención a las del patrimonio canario, y de disfrutar del proceso creativo.

5.3 Recitar sencillas canciones o rimas en una primera lengua extranjera con la adecuada entonación y pronunciación, con la finalidad de avanzar en la utilización de una primera la lengua extranjera, mostrando interés por los aspectos socioculturales que transmite.

5.4 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto en la lengua materna como en una primera lengua extranjera, de manera individual como en contextos dialógicos y participativos, con la finalidad de apreciar la diversidad y riqueza de los textos escritos y orales.

5.5 Indagar en las posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos, y desarrollar las posibilidades comunicativas del propio cuerpo, participando con disfrute en propuestas musicales y en actividades individuales y grupales de expresión corporal, con la finalidad de disfrutar de las posibilidades expresivas de su cuerpo a través de la música.

5.6 Disfrutar de la escucha de producciones musicales diversas, con especial atención a las propias del patrimonio canario, en distintos momentos, espontáneos, lúdicos o guiados, con la finalidad de aumentar el propio bagaje cultural y musical

5.7 Expresar emociones, ideas y pensamientos, a través de la expresión plástica, disfrutando del proceso creativo y descubriendo y utilizando diversos materiales, técnicas y procedimientos, plásticos y pictóricos, con la finalidad de explorar las diversas posibilidades expresivas propias de este lenguaje.

5.8 Explorar las herramientas digitales presentes en el aula, en actividades mediadas por la persona adulta, con la finalidad de avanzar en el uso responsable de las mismas y en las posibilidades que les ofrece la tecnología para la creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.